

AUFGABE

Erstellen Sie aus Ihrer Semesterarbeit insgesamt zwei Zeichenmappen: ein sauberes **Portfolio** und eine **Arbeitsmappe**.

Das **Portfolio** enthält nach den vorgegebenen Layoutanforderungen **alle Endergebnisse** der Aufgaben 2 bis 5. Die Originalzeichnungen sollen aus dem Portfolio einzeln entnommen werden können, dürfen also NICHT fest mit dem Trägerpapier verklebt werden. Die Beschriftung der Arbeitsschritte soll einheitlich und gut lesbar sein. Die Abgabe des vollständigen Portfolios erfolgt in gebundener Form, so, dass alle Seiten gut aufklappbar sind.

In der **Arbeitsmappe** sind **alle Zeichnungen des Arbeitsprozesses** aus diesem Semester geordnet zusammenzustellen. Sie umfasst neben Skizzen und älteren Zeichnungsversionen insbesondere die Herleitung und Konstruktion der einzelnen Arbeitsschritte sowie die Aufgabe 1. Die Abgabe erfolgt gesammelt in einer geeigneten Mappe (max. A3). Die Bindung der Zeichenmappe ist hier nicht notwendig.

Beide Zeichenmappen sind einzeln von jedem Studenten anzufertigen. Idealerweise haben Gruppenpartner unterschiedliche Darstellungsweisen bzw. -seiten für das gemeinsame Turmsegment gewählt. Die Zeichnungen sind jeweils auf Zeichenkarton im Format 24cm x 24cm anzufertigen und unabhängig von der Einbindung in eine Mappe an unauffälliger Stelle mit dem vollständigen Namen zu beschriften.

Zusätzlich ist das Endmodell aus Aufgabe 2 im Original abzugeben.

ENDABGABE

Montag, 26.02.2018, 10-12uhr in Raum A204 (Studio Borrego im 2.OG)

- 1 Portfolio mit den Endergebnissen der Aufgaben 2-5
- 1 Arbeitsmappe mit allen Zeichnungen des Arbeitsprozesses
- 1 Endmodell des Turmsegments im Maßstab 1:50, 24cm x 24cm x 24cm

INHALT PORTFOLIO

2 Modell

2 Fotos des Endmodells, 24cm x 24cm

z.B. Modell von außen, von innen, offen/geschlossen, Detail etc.

3 Projektion

1 Grundriss

1 Schnitt

2 Ansichten

1 Dachaufsicht des Turmsegments, alle jeweils im Maßstab 1:50

4 Axonometrie

1 Grundrissaxonometrie

1 Durchsichts-/Schnitt-/Explosionsaxonometrie (ggf. verkleinert)

5 Perspektive

1 Über-Eck-Perspektive mit 12 Staffage-Elementen

INHALT ARBEITSMAPPE

1 Analyse

5 diagrammatische Zeichnungen der Aktivität

5 atmosphärische Zeichnungen der Aktivität

2 Modell

Skizzen des Planungsprozesses

Fotos der Arbeitsmodelle

3 Projektion

Skizzen und ältere Versionen der Riss-Zeichnungen

4 Axonometrie

Skizzen und Probezeichnungen der Axonometrie

ggf. Durchsichts-/Schnitt-/Explosionsaxonometrie in Originalgröße

5 Perspektive

mind. 1 Konstruktionsblatt der Perspektivzeichnung